



**Муниципальный район «Цумадинский район»
МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»**

368900, РД, Цумадинский район, с. Агвали, Республика Дагестан, 368900
тел. (8727) 2-52-12, факс (8727) 2-52-12 Е-mail: zainab65@mail.ru

**ПРИКАЗ № 77
по МКУ «Управление Образования»
от 24 сентября 2025г.**

О проведении театрального фестиваля-конкурса среди школьных театров - «Вместе мы против террора»

Во исполнение перечня мероприятий государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан» (далее — Программа) и в целях формирования неприятия идей терроризма среди молодежи, развития у обучающихся духовно - нравственных идей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с 15 августа по 20 октября 2025 года муниципальный этап театрального фестиваль-конкурса среди школьных театров «Вместе мы против террора» (далее – Фестиваль-конкурс).
2. . Утвердить Положение о порядке проведения театрального фестиваля-конкурса среди школьных театров «Вместе мы против террора!».
3. Руководителям общеобразовательных организаций обеспечить участие театров в данном конкурсе:
4. Информацию о проведении фестиваль-конкурса размещать на официальных страницах общеобразовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
5. Отчет о проведении фестиваль-конкурса предоставить заместителю начальника МКУ «УО» Газиевой Б.Д. не позднее 22 октября 2025г на почту bagjatgazieva@yandex.ru .
6. Методисту МКУ «УО» Ибрапиловой С.М. разместить настоящий приказ на официальном сайте МКУ «УО» в
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника МКУ «УО» Ахмедова М-Х. И.

И. о. начальника МКУ «УО»



Ахмедов М-Х. И.

ПОЛОЖЕНИЕ
театрального фестиваля-конкурса среди школьных театров
«Вместе мы против террора!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения театрального фестиваль-конкурса среди школьных театров «Вместе мы против террора!» (далее – фестиваль-конкурс), цели и задачи, категории участия, порядок определения победителей и призеров Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится Министерством образования и науки Республики Дагестан и ГБОУ РД «Республиканский центр образования» в рамках государственной программы республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан».

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля-конкурса осуществляется на официальных сайтах Минобрнауки РД и ГБОУ РД «Республиканский центр образования».

2. Цели и задачи

2.1. Целями проведения-конкурса являются:

- формирование неприятия идей терроризма среди молодежи;
- развития у обучающихся духовно- нравственных ценностей;
- вовлечение молодежи посредством созидательной деятельности в творческие проекты, направленные на разъяснение социальной опасности распространения идеологии и практики экстремизма,
- пропаганда и продвижение в молодежной среде социально значимых традиционных российских ценностей.

2.2. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

- раскрытие творческого потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических принципов личности ребенка;
- выявление и поддержка одаренных детей и их развитие в области театрального мастерства;
- формирование навыков актерского мастерства и режиссуры;
- системное развитие школ театральных студий, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;
- укрепление связей между школами
- обмен творческим опытом-

3. Организационный комитет Фестиваль-конкурса

3.1. В целях осуществления подготовки и проведения конкурса ГБОУ РД «Республиканский центр образования» утверждает состав организационного комитета Фестиваля-конкурса (далее - Оргкомитет)

3.2. Организационный комитет осуществляет следующую работу:

- утверждает общий план подготовки и проведения Фестиваль - конкурса;
- обеспечивает организационно-техническую и информационную поддержку;
- проводит организационно - разъяснительную работу с участниками;
- координирует конкурсные процедуры
- оказывает информационное сопровождение Фестиваль – конкурса в интернет - ресурсах;
- формирует программу Фестиваль – конкурса, определяет мероприятия, номинации;
- осуществляет сбор заявок и конкурсных работ участников

3.3. Организационный комитет снимает с участия заявленную работу если она не соответствует требованиям настоящего Положения.

3.4. Организационный комитет конкурса сохраняет за собой право использования работ в некоммерческих целях без дополнительного согласования с авторами.

4. Конкурсный совет

4.1. Для оценки работ конкурсантов Фестиваля—конкурса ГБОУ РД «Республиканский центр образования» формирует и утверждает Конкурсный Совет (далее — Совет).

4.2. Совет:

- определяет количество работ, допущенных к участию в очном этапе;
- осуществляет просмотр и оценку всех конкурсных работ, направленных для участия в Фестивале-конкурсе
- определяет победителей и призеров Фестиваля-конкурса;
- оформляет протоколы .

5. Условия, порядок и сроки проведения

5.1. В Фестивале-конкурсе участвуют школьные театры, театральные студии, осуществляющие свою деятельность на базе общеобразовательных учреждений Республики Дагестан.

5.2. Возраст участников от 7 до 17 лет

5.3. Этапы Фестиваля-конкурса:

- **1 этап** - прием конкурсных работ в дистанционном формате **до 30 сентября 2025 года.**
- **2 этап** - работа членов Конкурсного, отбор лучших постановок для участия в очном этапе Фестиваля-конкурса **с 30 сентября по 10 октября 2025 года; 13 октября 2025 года** – объявление участников очного этапа Конкурса на сайте <https://rco-rd.gosuslugi.ru>
- **3 этап** - очный этап Фестиваля - **20 октября 2025 года.**

6. Прием заявок и работ

б. 1. Заявку на участие в Фестиваль - конкурсе согласно Приложению к Положению (все поля в заявке обязательны для заполнения) необходимо представить на электронную почту elenakreydtner78@mail.ru в срок до 30 сентября 2025 года (включительно).

Контактный телефон: 8 (963) 411-90-32 (Крейдтнер Елена Владиславовна)

6.2. Видеоролики с конкурсной работой загружаются на файлообменник (Google - диск, Яндекс - диск), ссылка на загруженный файл указывается в Заявке.

Доступ для скачивания файла по ссылке должен быть открыт.

7. Требования к конкурсным работам

7.1. На конкурс принимаются театральные постановки по тематике, направленной на формирование неприятия идей терроризма и экстремизма, воспитания патриотических чувств и любви к Родине:

- «Мир в твоих руках!»
- «Скажем терроризму - нет!»
- «Родина дороже!»

7.2. На Конкурс принимаются видеофрагменты постановок, соответствующие тематике Фестиваля-конкурса, из одной или нескольких сцен, связанные единым временным отрезком внутри одного спектакля; видеофрагмент должен содержать законченный фрагмент (фрагменты) спектакля с оригинальной звуковой дорожкой.

7.3. Разрешенные форматы: **AVI, MOV, MPEG, MP4**. Минимальное разрешение: **480x360 для 4:3, 480x272 16:9, не ниже 240 px (пикселей)**. Ориентация - горизонтальная.

7.4. Продолжительность видеофрагмента (видеофрагментов) - до 10 минут.

Продолжительность всего выступления в очном этапе - до 30 минут.

7.5. Использование специальных программ и инструментов не допускается.

7.6. Номинации конкурсных работ Фестиваля-конкурса:

- лучшая режиссура;
- лучший актерский ансамбль;
- лучшая роль первого плана;
- лучшая роль второго плана;
- лучшее художественное оформление сцены и спектакля;
- лучшая музыкальная композиция;
- лучшая хореографическая композиция;
- лучший костюм;
- лучшая декорация.
-

8. Критерии оценивания конкурсных работ

8.1. Оценка конкурсных работ

- целостность спектакля как театрального искусства (от 0 до 10 баллов)
- художественное и эстетическое качество спектакля: яркость и выразительность образов, гармоничное сочетание декораций, костюмов, музыки, качество исполнения актерской игры (от 0 до 10 баллов)

- культура и этичность исполнительского мастерства и сценическая выразительность: соответствие тематике и идеи спектакля, убедительность раскрытия темы и идеи (от 0 до 10 баллов)
- актерский ансамбль: работа режиссера и руководителя, умение организовать работу коллектива, способность создать атмосферу творчества и взаимопомощи (от 0 до 10 баллов)
- наличие режиссерского решения сценического действия: зрелищность и динамичность спектакля, увлекательность сюжета, разнообразие и насыщенность действий, использование разнообразных выразительных средств (от 0 до 10 баллов)
- соответствие репертуара возрасту исполнителей (от 0 до 10 баллов)
- использование вспомогательных выразительных средств: музыкальное оформление спектакля, костюмы, грим, сценографическое решение спектакля (от 0 до 10 баллов)
- уровень сложности постановки: количество и качество использованных технических и художественных средств, степень сложности актерских ролей (от 1 до 10 баллов).
- оценка работы актеров: качество искренность, умение работать с партнером на сцене, владение голосом и телом (от 1 до 10 баллов)

8.2. Предоставляя работу на конкурс, участники тем самым подтверждают свое авторство и согласие с условиями и регламентом Конкурса, дают согласие на обработку персональных данных,

8.3. Предоставленные работы не рецензируются.

8.4. Организационный комитет не несет ответственности за нарушение участникам Конкурса авторских прав.

8.5. Максимальное количество баллов, которое могут получить участники- 90 баллов.

9. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля-конкурса

9.1. Победители и призеры Фестиваля-конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней конкурса Минобрнауки РД и ценными призами.

9.2. По итогам конкурса определяются:

- победитель - 1 участник;
- призер 2 степени- 2 участника;
- призер 3 степени- 2 участника.

9.3. Призеры по номинациям Фестиваля-конкурса награждаются дипломами соответствующих номинаций конкурса Минобрнауки РД

9.4. Победителем Фестиваля-конкурса признается школьный театр или театральная студия, набравшая больше всех баллов.

9.5. В случае, если участники конкурса набрали одинаковое количество баллов, призовое место разделяется между ними

Заявка

на участие в театральном фестивале-конкурсе среди школьных театров

«Вместе мы против террора»

Муниципалитет	
Полное наименование образовательной организации	
Наименование школьного театра	
Тема постановки	
Название театральной постановки	
Ссылка на видеофрагмент спектакля	
ФИО руководителя	
Контактный телефон и почта руководителя	
Продолжительность спектакля	